

**中華科技大學110學年度第1學期第1次課程發展委員會會議
會議紀錄**

時間:中華民國110年11月15日(星期一)下午1時30分

地點:本校(台北校區)圖書館8樓會議室(新竹校區)視訊

主席:李宗霖教務長

紀錄:蔡季蓉

參加人員:通識課程發展委員

應到人數:10位(詳如簽到名冊)

出席人數:9位

缺席人數:1位

1、報告上次會議決議事項執行情形。

案由	決議	執行情形
一、新開設通識課程審查案(110學年度第1學期)	徐慧霞老師「數據分析與故事力應用」、陳麗琦老師「大師的音樂後花園」、丁莉齡老師「音樂地圖」、等3門課程通過審查;洪儒瑤老師「古智今用與群書治要」課程未通過。	通過課程納入通識教育基本課程庫。
二、通識教育基本課程庫之原有通識課程重新審查案	羅紹松老師「客家采風」、張茂霖老師「各國憲法故事」等2門課程照案通過。	通過課程納入通識教育基本課程庫。

貳、工作報告：

- 一、參考教務處110-2排課注意事項原則，日四技校必修(國文、英文、體育及通識課程)或院必修課程，由通識中心或院協助排定課程。校必修除體育、英文外，新生班第一學期每班以80人為開課原則，第二學期起30人以上，80人以下為開課原則；體育、英文以50人為開課原則。
若為配合學校政策開課者，得另案處理，日間部30人、夜間及假日以20人為開課原則。
- 二、原通識中心教師每學期每人每校區至多申請開設2班日間部通識課程；專業系所教師每學期每人至多申請開設1班日間部通識課程；前述申請開設課程需先經過通識課程委員會審查通過始可開課。
- 三、110學年度第2學期新課程，及原有課程內容重新修訂，依教務處時程規劃安排召開本會議審查，請國文、英文、體育、通識各科配合預定排課時程。
第9週完成排課資料，擲交通識組長。
第10週彙整轉換各系課表。
第13週完成上機排課，含輸入電腦排課系統。

四、學校政策以強化學生就業力為導向，課程名稱與內容請盡量以就業導向為主。

參、討論提案：

案由一：新開設通識課程申請納入通識教育基本課程庫(110學年度第2學期)，提請審議。

說明：

- 一、審議通過之「通識課程」列入本中心通識教育基本課程庫，取得開課之資格通過審議之課程在3年內皆可列為開課對象；未通過審議之課程不得列入開課。
- 二、教師申請新課程計10門(附件1-1, P3)，各門課程內容大綱詳閱附件1-2(P4~16)。

決議：現場委員出席9位，審查通過課程9門、未通過課程1門；審查結果詳閱總表(附件1-1, P3)。

案由二：通識教育基本課程庫內原有通識課程重新審查案，提請討論。

說明：

- 一、「通識課程」開課期限超過3年或修訂課程內容，重新申請審查方得列入開課程序。
- 二、教師申請課程計7門(附件2-1, P17)，各門課程內容大綱詳閱附件2-2(P14~26)。

決議：現場委員出席9位，審查通過課程7門；審查結果詳閱總表(附件2-1, P13)。

肆、臨時動議(無)

伍、散會(下午2:00)

紀錄：蔡季蓉

主席：李宗霖

110學年度第1學期通識教育課程審查結果 新通識課程-總表

擬納入110學年度第2學期通識教育基本課程

序 頁數	姓名	課程名稱	審查結果	通過	不通過 (需重審)
1 P.4	陳麗琦	電影音樂賞析	同意通過7票 無意見2票	V	
2 P.6	曾麗玉	古文物瑰寶與設計賞析	同意通過7票 無意見2票	V	
3 P.7	李沛溱	輕鬆淺談消費者行為	同意通過7票 無意見2票	V	
4 P.8	戚令宜	輕鬆學禮儀	同意通過7票 無意見2票	V	
5 P.9	姜佳瑗	生活與理財	同意通過7票 無意見2票	V	
6 P.10	姜佳瑗	基礎電腦文書處理	同意通過4票、不同意3票 無意見2票 內容較簡單，建議再加入 一些應用軟體		V
7 P.11	馮家榆	從運動談另類的社交術	同意通過7票 無意見2票	V	
8 P.13	李宗霖	公共藝術	同意通過7票 無意見2票	V	
9 P.14	謝宗榮	建築之旅	同意通過7票 無意見2票	V	
10 P.15	杜弘文	靜像翦影藝術	同意通過7票 無意見2票	V	

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	陳麗琦	任教系所	文創與數位多媒體系	填表日期	110年10月25日							
職(級)別	助理教授	學歷專長	音樂藝術博士	聯絡電話	0920-378519							
				E-mail	leechi@cc.cust.edu.tw							
課程名稱(中)	電影音樂賞析											
課程名稱(英)	Appreciation of Film Music											
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)												
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學											
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)								
	%	20 %	%	%	30 %	%	%	%	%	%	20 %	30 %
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 音樂是一種看不到、摸不到的藝術，透過無形無色的聲音影響人們的情緒，使人感情更加豐沛。音樂讓人哭、讓人笑、讓人連結腦海中的影像，帶出許多深藏於心中的記憶。這些特質，在在證明音樂是電影中不可或缺的一份子。電影界曾流傳一句口頭禪：「戲不好，音樂救」，可見音樂在電影中的重要性。許多經典電影具有知名的主題曲或配樂插曲， 正代表 音樂為這些電影做了最成功、畫龍點睛的效果。電影音樂基本上和電影類型相同，大致可分為：劇情、喜劇、動作、史詩、科幻、驚悚、恐怖、懸疑、犯罪和卡通動畫片等。音樂能襯托、能填補、能凸顯、能遮掩，能暗示、能明指、能預告，攝影機沒能拍到的，恰好是音樂最能發揮的空間。透過影音欣賞，以及老師的解說與導引，學生不僅能拓展見聞，也更能與音樂產生共鳴，感受到音樂撫慰人心的力量，不管有沒有基礎，都能和音樂更加靠近！讓我們一同感受音樂帶來的深刻情感。 。												

課程內容(含18週進度主題)

週次	章節主題	內容綱要
1	綠野仙蹤 (The Wizard of Oz)	主題曲Somewhere Over the Rainbow (飛越彩虹)
2	火戰車 (Chariot of Fire)	同名主題曲榮獲第54屆(1981年)奧斯卡
3	愛的故事 (Love Story)	同名主題曲, 藉配樂把電影裡缺少的靈魂補齊
4	似曾相識 (Somewhere in Time)	跨越時空與維度的愛戀, 選自拉赫曼尼諾夫「帕格尼尼主題變奏曲」第十八段落的主題曲
5	直到永遠 (Always)	主題曲Smoke Gets In Your Eyes (情煙迷人眼)
6	第凡內早餐 (Breakfast at Tiffany)	主題曲Moon River榮獲1961年奧斯卡最佳歌曲、葛萊美年度最佳歌曲
7	阿瑪迪斯 (Amadeus)	音樂神童莫札特的歡樂與哀愁
8	琴戀克拉拉 (Clara)	舒曼的音樂繆思、布拉姆斯的永恆之愛
9	期中評量	
10	羅馬浴場 (テルマエ・ロマエ)	《安魂曲》、《蝴蝶夫人》、《杜蘭朵公主》、《聖母頌》... 穿越時空泡澡堂vs.聽歌劇
11	羅馬浴場II (テルマエ・ロマエII)	《阿伊達》、《托斯卡》、《新世界交響曲》、《丑角》... 澡堂再進化、古典音樂不設限
12	可可夜總會 (Coco)	主題曲Remember me讓人爆淚
13	靈魂急轉彎 (Soul)	2021年榮獲第93屆奧斯卡最佳原創配樂
14	久石讓的電影音樂	宮崎駿與久石讓, 《風之谷》、《龍貓》、《魔女》、《霍爾》...
15	約翰威廉斯的電影音樂	史蒂芬史匹柏與約翰威廉斯, 《星際大戰》、《侏羅紀公園》、《哈利波特》...
16	馬利康尼的電影音樂	《新天堂樂園》、《海上鋼琴師》、《四海兄弟》...
17	季默漢斯的電影音樂	《獅子王》、《神鬼戰士》、《全面啟動》...
18	期末評量	

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)

- 備註:
- 為提升本校學生基本能力與人文素養, 本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫, 取得開課之資格(有效時間為三年), 未通過審議之課程不得開課。因此, 欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程, 應重新提出申請。
 - 開課申請審查作業以每學期一次為原則, 其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
 - 該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心, 信箱: gec@www.cust.edu.tw, 並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	曾麗玉	任教系所	文創系			填表日期	110年 10 月 23 日																																																													
職(級)別	講師	學歷專長	如下			聯絡電話	0908639686																																																													
						E-mail	liyu@cc.cust.edu.tw																																																													
課程名稱(中)	古文物瑰寶與設計賞析																																																																			
課程名稱(英)	Appreciation of Ancient Heritage Treasures and Design																																																																			
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)																																																																				
課程屬性	<input type="checkbox"/> 分類通識 <input checked="" type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)																																																																			
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學																																																																			
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	能力																																																								
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)																																																																
	10%	10%	0%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%																																																								
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 課程特色透過文圖學視角賞析古文物瑰寶與設計之美, 包括故宮典藏玉器、陶瓷、繪畫、與書法等, 以及中研院史語所文物陳列館之龍山文物、商周禮器、居延漢簡、金石拓片、明清檔案、西南民族、與臺灣采風文物文圖, 同時安插自行拍攝錄製的中研院史語所文物陳列館現場文物導覽, 國畫大師張秉均教授現場揮毫書法與國畫示範教學影片, 以及康來新教授「紅樓夢的生活美學」學術講座錄影, 期以賞心悅目的中華文物與藝術設計瑰寶陶冶性情、提升人文藝術與美學素養。																																																																				
課程內容(含18週進度主題) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">週次</th> <th style="width: 20%;">章節主題</th> <th style="width: 75%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>相見歡</td><td>講師介紹、課程簡介、評分方式</td></tr> <tr><td>2</td><td>故宮瑰寶</td><td>玉器</td></tr> <tr><td>3</td><td>故宮瑰寶</td><td>陶瓷</td></tr> <tr><td>4</td><td>故宮瑰寶</td><td>繪畫</td></tr> <tr><td>5</td><td>故宮瑰寶</td><td>繪畫</td></tr> <tr><td>6</td><td>故宮瑰寶</td><td>書法</td></tr> <tr><td>7</td><td>古文物</td><td>龍山文物</td></tr> <tr><td>8</td><td>古文物</td><td>商周禮器</td></tr> <tr><td>9</td><td>期中評量</td><td>期中考</td></tr> <tr><td>10</td><td>古文物</td><td>居延漢簡</td></tr> <tr><td>11</td><td>古文物</td><td>金石拓片</td></tr> <tr><td>12</td><td>古文物</td><td>明清檔案</td></tr> <tr><td>13</td><td>古文物</td><td>西南民族</td></tr> <tr><td>14</td><td>古文物</td><td>臺灣采風</td></tr> <tr><td>15</td><td>文物導覽</td><td>史語所文物陳列館導覽</td></tr> <tr><td>16</td><td>國寶揮毫</td><td>書法與國畫影片欣賞</td></tr> <tr><td>17</td><td>生活美學</td><td>紅樓夢生活美學</td></tr> <tr><td>18</td><td>期末評量</td><td>期末考</td></tr> </tbody> </table>												週次	章節主題	內容綱要	1	相見歡	講師介紹、課程簡介、評分方式	2	故宮瑰寶	玉器	3	故宮瑰寶	陶瓷	4	故宮瑰寶	繪畫	5	故宮瑰寶	繪畫	6	故宮瑰寶	書法	7	古文物	龍山文物	8	古文物	商周禮器	9	期中評量	期中考	10	古文物	居延漢簡	11	古文物	金石拓片	12	古文物	明清檔案	13	古文物	西南民族	14	古文物	臺灣采風	15	文物導覽	史語所文物陳列館導覽	16	國寶揮毫	書法與國畫影片欣賞	17	生活美學	紅樓夢生活美學	18	期末評量	期末考
週次	章節主題	內容綱要																																																																		
1	相見歡	講師介紹、課程簡介、評分方式																																																																		
2	故宮瑰寶	玉器																																																																		
3	故宮瑰寶	陶瓷																																																																		
4	故宮瑰寶	繪畫																																																																		
5	故宮瑰寶	繪畫																																																																		
6	故宮瑰寶	書法																																																																		
7	古文物	龍山文物																																																																		
8	古文物	商周禮器																																																																		
9	期中評量	期中考																																																																		
10	古文物	居延漢簡																																																																		
11	古文物	金石拓片																																																																		
12	古文物	明清檔案																																																																		
13	古文物	西南民族																																																																		
14	古文物	臺灣采風																																																																		
15	文物導覽	史語所文物陳列館導覽																																																																		
16	國寶揮毫	書法與國畫影片欣賞																																																																		
17	生活美學	紅樓夢生活美學																																																																		
18	期末評量	期末考																																																																		
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)																																																																				

學歷: 臺師大臺灣語文學系博士、佛光大學文學博士、臺師大臺灣研究及母語教師碩士、東密西根大學教育科技藝術碩士、中央大學中國文學學士

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	李沛濤	任教系所	航空服務管理	填表日期	2021年 11月 12日						
職(級)別	助理教授	學歷專長	企管博士	聯絡電話	0955672827						
				E-mail	pcee@cc.hc.cust.edu.tw						
課程名稱(中)	輕鬆淺談消費者行為										
課程名稱(英)	Introduction of Consumer behavior										
V新開設課程	<input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)										
課程屬性	V分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識(不需勾選課程類別)										
課程類別	V人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學										
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理 ability	規劃創新能力	學習分析能力
	專業能力(Hard)						就業能力(Soft)				
	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色)											
我們每天所接觸的、所看的、所聽的相關訊息幾乎都是與消費行為議題有關，其中包括接觸到許多不同的廣告、聽到許多促銷活動、看到許多新商品的推廣等。因此，消費者相關議題都已經環繞在我們的生活周遭，事實上，我們自己本身就是一個消費者，每天進行著許多不同層次的消費行為，有些行為是來自內在的需求與動機，如肚子餓了產生食的需求，並進一步購買食物；有些行為是來自於外在的刺激或鼓勵，例如百貨公司週年慶的買千送百活動，或跳樓拍賣的大減價，可能都會刺激消費者進行相關消費行為，而有時因相關需求，以上網的方式收集訊息，並比較相關產品的優缺點，這也是一種消費行為。因此，企業要生存就必須擁有豐富、完整的消費者行為相關知識，這些知識包括：消費者需求的了解、消費者行為的影響因素、消費者的購買動機，及顧客關係管理等相關知識。											
課程內容(含18週進度主題)											
週次	章節主題	內容綱要									
1	1	消費者行為概論									
2	2	消費者知覺									
3	3	消費者學習									
4	4	消費者態度									
5	小組討論	案例分析									
6	5	消費者決策過程I									
7	6	消費者決策過程II									
8	7	消費動機									
9	期中考	期中報告									
10	8	消費者人格特質									
11	9	消費者與文化									
12	10	消費者與情境因素									
13	11	消費者與生活型態									
14	小組討論	案例分析									
15	12	社會階層與消費行為									
16	13	消費者溝通I									

17	14	消費者溝通II
18	期末考	期末報告

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	戚令宜	任教系所	航空服務管理系			填表日期	110年 11 月 5 日				
職(級)別	講師	學歷專長	航空服務禮儀. 口語表達			聯絡電話	0925863553				
						E-mail	lilly@cc.cust.edu.tw				
課程名稱(中)	輕鬆學禮儀										
課程名稱(英)	Manners and Etiquette										
	<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)										
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)										
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學										
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理能力	規劃創新能力	學習分析能力
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)							
	20%	20%	%	10%	10%	10%	%	10%	10%	%	10%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 以禮相待是現代社會和睦之基礎, 具備禮儀知識更是無論是生活面或是求職面皆必要且實用之重要技能。因此本課程主要教授學生禮儀之概念與應用, 並藉由知識傳授與實務演練, 讓學生能落實於生活當中, 逐漸成為一名受歡迎的人, 以「禮」走遍天下。											
課程內容(含18週進度主題)											
	週次	章節主題	內容綱要								
	1	課程大綱	課程介紹								
	2	禮儀釋義	禮儀的定義與重要性								
	3	生活禮儀(一)	招呼禮								
	4	生活禮儀(二)	食的禮儀								
	5	生活禮儀(三)	衣的禮儀								
	6	生活禮儀(四)	住的禮儀								
	7	生活禮儀(五)	行的禮儀								
	8	綜合討論	小組討論								
	9	考試週	心得報告								
	10	國際禮儀(一)	入境隨俗								
	11	國際禮儀(二)	西方禮俗								
	12	國際禮儀(三)	東方禮俗								
	13	國際禮儀(四)	各國禁忌								
	14	職場禮儀(一)	職場倫理								
	15	職場禮儀(二)	社交禮儀								
	16	應用篇(一)	情境演練								
	17	應用篇(二)	情境演練								
	18	考試週	心得報告								
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)											

備註:

- 1.為提升本校學生基本能力與人文素養,本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫,取得開課之資格(有效時間為三年),未通過審議之課程不得開課。因此,欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程,應重新提出申請。
- 2.開課申請審查作業以每學期一次為原則,其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
- 3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心,信箱:gec@www.cust.edu.tw,並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	姜佳瑗		任教系所	航空服務管理系		填表日期	110年 11 月 5 日					
職(級)別	助理教授	學歷專長	財務管理、 電腦文書處理	聯絡電話		0912880610						
				E-mail		chiayuan.jiang@gmail.com						
課程名稱(中)	生活與理財											
課程名稱(英)	Financial management											
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)												
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學											
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理 ability	規劃創新能力	學習分析能力	
	專業能力 (Hard)			就業能力 (Soft)								
	%	60%	%	%	%	%	%	%	10%	%	15%	15%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 本課程將教導學生生活中基本的財務管理知識, 介紹生活中常見的理財專有名詞, 讓學生能看懂日常生活中的財金新聞, 希望對學生未來投資理財有所助益。												
課程內容(含18週進度主題)												
週次	章節主題			內容綱要								
1	金融環境簡介1			金融市場								
2	金融環境簡介2			金融工具								
3	金融環境簡介3			金融機構								
4	財務報表簡介1			損益表								
5	財務報表簡介2			資產負債表								
6	財務報表簡介3			現金流量表								
7	財務比率分析1			基礎財務比率介紹1								
8	財務比率分析2			基礎財務比率介紹2								
9	期中考											
10	貨幣時間價值1			單筆金額與年金之現值與未來值1								
11	貨幣時間價值2			單筆金額與年金之現值與未來值2								
12	貨幣時間價值3			貨幣時間價值之應用1								
13	貨幣時間價值4			貨幣時間價值之應用2								
14	財金專有名詞介紹1			生活中常見的財金專有名詞1								
15	財金專有名詞介紹2			生活中常見的財金專有名詞2								
16	投資商品介紹1			基礎投資商品1								
17	投資商品介紹2			基礎投資商品2								
18	期末考											
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)												

備註:

- 1.為提升本校學生基本能力與人文素養,本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫,取得開課之資格(有效時間為三年),未通過審議之課程不得開課。因此,欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程,應重新提出申請。
- 2.開課申請審查作業以每學期一次為原則,其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
- 3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心,信箱:gec@www.cust.edu.tw,並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	姜佳瑗	任教系所	航空服務管理系	填表日期	110年 11 月 5 日							
職(級)別	助理教授	學歷專長	財務管理、電腦文書處理	聯絡電話	0912880610							
				E-mail	chiayuan.jiang@gmail.com							
課程名稱(中)	基礎電腦文書處理											
課程名稱(英)	Office software skill											
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)												
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學											
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)								
	30%	30%	20%	%	%	%	20%	%	%	%	%	
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 本課程的目的在藉由課堂講授及上機實作, 使學生了解Microsoft Word, Microsoft Power Point等商業套裝軟體的運用, 並增進學生的操作能力。												
課程內容(含18週進度主題)												
週次	章節主題			內容綱要								
1	基礎word使用技巧1			Word介面介紹								
2	基礎word使用技巧2			短篇文件編輯技能1								
3	基礎word使用技巧3			短篇文件編輯技能2								
4	基礎word使用技巧4			短篇文件編輯技能3								
5	基礎word使用技巧5			表格設計能力1								
6	基礎word使用技巧6			表格設計能力2								
7	基礎word使用技巧7			圖文編輯技能1								
8	基礎word使用技巧8			圖文編輯技能2								
9	期中考											
10	基礎PPT使用技巧1			PPT介面介紹								
11	基礎PPT使用技巧2			建立簡報素材及放映技能1								
12	基礎PPT使用技巧3			建立簡報素材及放映技能2								
13	基礎PPT使用技巧4			編輯與美化簡報1								
14	基礎PPT使用技巧5			編輯與美化簡報2								
15	基礎PPT使用技巧6			簡報母片設計1								
16	基礎PPT使用技巧7			簡報母片設計2								
17	基礎PPT使用技巧8			簡報母片設計3								
18	期末考											
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)												

備註:

- 為提升本校學生基本能力與人文素養, 本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫, 取得開課之資格(有效時間為三年), 未通過審議之課程不得開課。因此, 欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程, 應重新提出申請。
- 開課申請審查作業以每學期一次為原則, 其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。

3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心, 信箱:gec@www.cust.edu.tw, 並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	馮家榆	任教系所	航空機械	填表日期	110年11月1日						
職(級)別	助理教授	學歷專長	體育	聯絡電話	0912-585-580						
				E-mail	feng0054@cc.cust.edu.tw						
課程名稱(中)	從運動談另類的社交術										
課程名稱(英)	Talking about Alternative Social Skills from Sports										
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)											
課程屬性	<input type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)										
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學										
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析
	專業能力 (Hard)			就業能力 (Soft)							
	%	30%	%	%	30%	10%	20%	%	%	10%	%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 本課程旨在以「參與體育活動」為基礎，拓展因體育活動所產生的人際關係，開闊運動在強健體魄以外的功能。根據美國麻省理工學院Sinan Aral和Christos Nicolaides研究記錄約110萬人，每日以跑步鍛鍊模式發現具有社會傳染性，並提出運動最能影響這種健康行為的人際關係。 因此，在課程中討論各體育活動及組織內容的整體架構安排上，希望引導同學離開手機的小視頻，走向人群從事健康的體育活動，進而連結社交禮儀及開拓人際關係，就下列單元進行學習： 一、如何參與運動性社團與開拓人際關係？這兩組概念之定義、範疇、內涵。 二、運動性社團發展的概說。 三、現今運動性社團的創立、發展狀況。 四、透過鼓勵參與運動性社團導引學生開拓人際關係。 五、培養同學終身運動的好習慣進而增進身心靈之健康。 六、藉由運動提升同學的人際互動能力。 本課程的進行透過指定閱讀相關書籍，討論運動社團相關時事，並鼓勵參與體育活動，或參觀體育性相關活動、撰寫心得等，讓課程進入同學的生活環境，與同學的生活經驗連結，進而培養同學終身運動的好習慣，藉此提升同學的人際關係。											
課程內容(含18週進度主題)											
週次	章節主題	內容綱要									
1	課程簡介	課程內容與教學目標									
2	影響運動習慣的原因	1.運動的定義與內涵 2.為何運動具有社會傳染性									
3	如何選擇運動社交圈	1.運動社交圈為生活添加歡樂 2.在強身健體的同時如何收穫一份真誠友誼及快樂心情									
4	如何選擇社交型運動	1.如何選擇社交型運動 2.社交型運動會讓人更健康長壽									
5	如何找到適合自我的運動方式	1.介紹各種運動類型 2.協助同學找到自我適合的運動項目									
6	運動社交平台簡介-1	1.運動性社團的創立、發展狀況 2.介紹爆紅的運動社交平台									
7	運動社交平台簡介-2	如何選擇運動社交平台									
8	一起運動拓展人脈-1	1.何謂sweatworking 2.如何輕鬆拓展人脈									
9	期中考試	期中考試									

10	一起運動拓展人脈-2	1.何謂sweatworking 2.如何輕鬆拓展人脈
11	從運動習慣看人格特質-1	1.從團體運動談人格特質 2.從個人項目談人格特質
12	從運動習慣看人格特質-2	1.從運動項目談人格特質 2.從運動習慣談人格特質
13	培養規律運動的方法	如何養成規律運動的方法與技巧
14	提升人際交流的技巧	1.人際交流技巧的原則 2.以運動為場景, 分組練習人際交流的技巧
15	運動人際交流共同話題-1	介紹各種運動類型、肌力訓練、身材雕塑、燃脂的強度
16	運動人際交流共同話題-2	介紹各種運動類型、肌力訓練、身材雕塑、燃脂的強度
17	運動也要很時尚	1.流行運動服穿搭術 2.提升運動樂趣與自信
18	期終考	期終考
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)		

備註:

- 1.為提升本校學生基本能力與人文素養, 本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫, 取得開課之資格(有效時間為三年), 未通過審議之課程不得開課。因此, 欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程, 應重新提出申請。
- 2.開課申請審查作業以每學期一次為原則, 其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
- 3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心, 信箱: gec@www.cust.edu.tw, 並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	李宗霖	任教系所	建築系	填表日期	110年11月5日						
職(級)別	教授	學歷專長	國立中興大學土木博士	聯絡電話	0911990379						
				E-mail	TLLEE58@cc.cust.edu.tw						
課程名稱(中)	公共藝術										
課程名稱(英)	Public Art										
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)											
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)										
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學										
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理 ability	規劃創新能力	學習分析能力
	專業能力 (Hard)			就業能力 (Soft)							
	%	10%	%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	20%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 一、本課程以公共藝術為基礎，以具體範例，分析如何利用環境空間與視覺造形設計，讓公民從生活中提升美學素養，並從各種公共藝術的方案中，探討美學概念與文化意涵 二、經由各類主題介紹與討論，使同學能體認公共藝術的意涵、特質與功能，以增益學生人文與藝術的涵養、創新與創意的視野。 三、藉由討論與作業報告，培養學生運用資訊與溝通表達的能力、增益其獨立思考與解決問題的能力。											
課程內容(含18週進度主題)											
週次	章節主題			內容綱要							
1	課程介紹			課程介紹、評分標準，作業格式							
2	公共藝術基本概念			介紹公共藝術							
3	國外公共藝術政策法令			說明國外公共藝術政策法令							
4	我國公共藝術政策法令			說明國內公共藝術政策法令							
5	公共藝術推動現況			說明公共藝術推動現況							
6	公共藝術與文化公民			介紹公共藝術與文化公民							
7	公共藝術與大型建築			介紹公共藝術與大型建築							
8	公共藝術與紀念性雕塑			介紹公共藝術與紀念性雕塑							
9	期中考			期中報告							
10	公共藝術與城市規劃			介紹公共藝術與城市規劃							
11	公共藝術與景觀雕塑			介紹公共藝術與景觀雕塑							
12	公共藝術與雕塑公園			介紹公共藝術與雕塑公園							
13	公共藝術與閒置空間			介紹公共藝術與閒置空間							
14	公共藝術與校園空間			介紹公共藝術與校園空間							
15	公共藝術與街道傢俱			介紹公共藝術與街道傢俱							
16	公共藝術與裝置藝術			介紹公共藝術與裝置藝術							
17	公共藝術與公共運輸空間			介紹公共藝術與公共運輸空間							
18	期末考			期末成果							
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)											

備註：

- 1.為提升本校學生基本能力與人文素養，本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫，取得開課之資格(有效時間為三年)，未通過審議之課程不得開課。因此，欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程，應重新提出申請。
- 2.開課申請審查作業以每學期一次為原則，其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
- 3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心，信箱：gec@www.cust.edu.tw，並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	謝宗榮	任教系所	建築系	填表日期	110年11月5日							
職(級)別	副教授	學歷專長	國立台灣科技大學博士	聯絡電話	0936270651							
				E-mail	hsieh@cc.cust.edu.tw							
課程名稱(中)	建築之旅											
課程名稱(英)	Architecture Tour											
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)												
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學											
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	
	專業能力 (Hard)			就業能力 (Soft)								
	%	10%	%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	20%	10%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 一、本課程以建築藝術為基礎，配合旅行為核心，結合具體範例，分析如何利用建築物造型、空間設計、環境體會與人文整合，讓公民從旅行中提升環境認知與美學素養，並從多元建築設計的方案中，探討在地人文、建築美學概念與文化意涵 二、經由建築/環境/人的主題介紹與討論，使同學能座遊各地風土人情，體認建築設計與環境藝術的意涵、特質與功能，以增益學生人文、美學與空間藝術的涵養、創新與創意的視野。 三、藉由討論與作業報告，培養學生運用資訊與溝通表達的能力、增益其獨立思考與解決問題的能力。												
課程內容(含18週進度主題)												
週次	章節主題			內容綱要								
1	課程介紹			課程介紹、評分標準，作業格式								
2	建築設計基本概念			介紹建築/環境/人之關係藝術								
3	國內外建築設計法令			說明國內外建築設計政策法令								
4	北台灣地區建築旅行介紹			北台灣建築旅行(傳統閩南建築、日據殖民時期建築)								
5	中台灣地區建築旅行介紹			中台灣建築旅行(傳統閩南與客家建築、日據殖民時期建築)								
6	南台灣地區建築旅行介紹			南台灣建築旅行(傳統閩南與客家建築、日據殖民時期建築)								
7	台灣特殊建築旅行介紹			台灣特殊建築旅行(原住民建築)								
8	台灣特殊建築旅行介紹			台灣特殊建築旅行(宗教建築)								
9	期中考			期中報告								
10	中國傳統建築旅行介紹-1			中國傳統建築旅行(徽派建築、慶餘堂跨海重建)								
11	中國傳統建築旅行介紹-2			中國傳統建築旅行(江南水鄉與園林建築)								
12	中國傳統建築旅行介紹-3			中國傳統建築旅行(唐代禪宗建築與日式建築)								
13	東亞建築旅行介紹-1			東亞建築旅行(日本宗教、天皇主義與建築設計)								
14	東亞建築旅行介紹-2			東亞建築旅行(日本都市更新、六本木、台場、新一代建築)								
15	北美建築旅行介紹			北美建築旅行(清教徒思維與建築設計)								
16	歐洲建築旅行介紹-1			歐洲建築旅行(十字軍東征對建築衝擊)								
17	歐洲建築旅行介紹-2			歐洲建築旅行(文藝復興與建築設計)								
18	期末考			期末成果								
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)												

備註：

1.為提升本校學生基本能力與人文素養，本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」

- 內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫，取得開課之資格(有效時間為三年)，未通過審議之課程不得開課。因此，欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程，應重新提出申請。
- 2.開課申請審查作業以每學期一次為原則，其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
 - 3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心，信箱：gec@www.cust.edu.tw，並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	杜弘文		任教系所	建築系		填表日期	110年 11月 5日					
職(級)別	兼任講師		學歷專長	攝影、工程 防災		聯絡電話	0932887001					
						E-mail	thw@cc.cust.edu.tw					
課程名稱(中)	靜像剪影藝術											
課程名稱(英)	Still image silhouette art											
<input checked="" type="checkbox"/> 新開設課程 <input type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 學年度 學期開設)												
課程屬性	<input type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學											
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)								
	40%	10%	0%	5%	5%	0%	10%	10%	5%	10%	5%	
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 本課程以探討構圖技巧、正確曝光、光圈及快門設定、Light Room修圖軟體學習，並結合目前流行的空拍技術教學，讓同學可以讓你更關心並發現身邊美好的事物，靜像剪影不單單是一種關於想法的現實交流，亦是一門創意的藝術。 課程目標(Course Objectives): 一、攝影禮節及攝影眼的培養。 二、攝影技術提升、加法或減法的創作。 三、Light Room修圖軟體學習。 四、實際戶外拍攝教學。 五、空中攝影技巧及演練。 教學大綱(Syllabus): 本課程以探討構圖技巧、正確曝光、光圈及快門設定、Light Room修圖軟體學習，並結合目前流行的空拍技術教學。 教師個人攝影履歷: 2013年:世界Costco會員攝影比賽 第一名 2013金涼攝影比賽 第一名 2014水利局珍愛宜蘭水攝影比賽 佳作 2014 高雄市攝像於情, 情寄橋頭攝影比賽 優選 2015 協助中華科大推廣教育開設空拍班 2016協助金山區公所空拍磺火捕魚影片 2018中華科大攝記生活攝影展協同展出 其他:擔任中華科大相關攝影活動拍攝及評審												

課程內容(含18週進度主題)

週次	章節主題	內容綱要
1	課程介紹	課程介紹及攝影禮儀規範說明
2	構圖概念	構圖技巧:黃金分割、三分法、線條構圖、曲線構圖等,並用於攝影時需注意事項。
3	構圖概念	構圖技巧:對角線構圖、框架式構圖、對比法等,並用於攝影時需注意事項。
4	攝影技巧	曝光技巧:如何正確曝光、曝光補償、測光、測光鎖定、ISO感光度設定、白平衡調整、濾鏡功能,並用於攝影時需注意事項。
5	攝影技巧	光圈設定:光圈先決快門先決使用時機及效果、景深製造、人像模式、風景模式、並用於攝影時需注意事項。
6	攝影技巧	快門設定:快門先決使用時機及效果、快慢快門、B快門、快門線設定及使用方式,並用於攝影時需注意事項。
7	攝影概念	鏡頭分類:定焦鏡、變焦鏡、廣角鏡、魚眼、微距鏡應用及手機攝影的功能及拍攝手法。
8	實際教學	實際外拍教學
9	期中考	期中考
10	修圖軟體	Adobe Photoshop Lightroom修圖軟體學習(一)
11	修圖軟體	Adobe Photoshop Lightroom修圖軟體學習(二)
12	修圖軟體	手機修圖APP教學
13	空拍機說明	無人機構造:飛控系統、遙控系統、動力系統、圖傳系統、雲臺、航拍相機及超聲波/視覺定位/視覺避障功能介紹說明
14	空拍機操作	起飛前注意事項、相關APP介紹、示範操作。實際無人機操作:起飛、降落、前進、後退、橫移、轉向、環繞、失控返航等
15	空拍機操作	起飛前注意事項、相關APP介紹、示範操作。實際無人機操作:起飛、降落、前進、後退、橫移、轉向、環繞、失控返航等
16	影片編輯技巧	基本剪輯介紹、剪輯片段、配樂、快慢調整、加文字、上傳
17	整體複習	學員攝影作品分享
18	期末考	期末考

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)

110學年度第1學期通識教育課程審查結果
重新審查原有通識課程-總表

序 頁碼	姓名	課程名稱	審查結果	通過	不通過 (需重審)
1 P.14	姚貴雄	人權與法治	同意通過7票 無意見2票	V	
2 P.15	姚貴雄	法律制度與生活實例	同意通過7票 無意見2票	V	
3 P.16	洪志評	資訊科技軟體應用	同意通過7票 無意見2票	V	
4 P.17	張茂霖	公民意識與社區發展	同意通過7票 無意見2票	V	
5 P.18	蔡季蓉	資訊生活應用	同意通過7票 無意見2票	V	
6 P.20	羅鈺璇	健康大學堂	同意通過7票 無意見2票	V	
7 P.21	楊若萍	認識台灣客家	同意通過7票 無意見2票	V	

擬納入110學年度第2學期通識教育基本課程

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	姚貴雄	任教系所	航空電子系	填表日期	110年 10 月 29 日							
職(級)別	講師	學歷專長	法學碩士	聯絡電話	0980805695							
				E-mail	bear4563@cc.cust.edu.tw							
課程名稱(中)	人權與法治											
課程名稱(英)	Human Rights and Law											
<input type="checkbox"/> 新開設課程		<input checked="" type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於107學年度2學期開設)										
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術		<input checked="" type="checkbox"/> 社會科學			<input type="checkbox"/> 自然科學						
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)								
	10%	10%	0%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色)												
本課程在討論兩項主要的議題，一是政府之組織與組成方式，另一方面在討論人民與政府間的權利與義務關係。課程進行中希冀討論一個國家之國民所願意共享並揭櫫之國家意義何在？找出我們可以共同接受的歸屬感，這所謂的歸屬感來自我們共同的生活方式，語言相通，互相理解、彼此溝通，從而產生之同理心；並且對彼此互動方式與各自追求之生活目標的建立。												
課程內容(含18週進度主題)												
週次	章節主題			內容綱要								
1	人民的權利與義務(一)			平等權、身體自由、居住及遷徙自由								
2	人民的權利與義務(二)			言論、講學、著作、出版、祕密通訊、信仰宗教、集會結社等自由								
3	人民的權利與義務(三)			生存權、工作權、財產權、請願權、訴願權、司法上之受益權、教育上之受益權								
4	人民的權利與義務(四)			選舉權、罷免權、創制複決與公民投票、應考試及服公職之權、人民自由權利的保障、納稅義務、服兵役義務、受國民教育義務)								
5	憲法的定義			憲法的意義、憲法的分類、憲法的法律性質、憲法的成長、憲法發展的新趨勢								
6	中華民國憲法之制定與演進			清末君主立憲時期、民初軍閥制憲時期、北洋政府制憲時期、國民政府制憲時期								
7	我國憲法的前言			行憲後動員時期臨時條款之制定、動員戡亂時期臨時條款之修正、中華民國憲法增修條文之制定								
8	我國憲法的前言與總綱			國體與政體、主權、國民、領土、民族、國旗								
9	期中考			期中考								
10	總統			總統的類型、總統之職權、候選人資格與任期、選舉與罷免彈劾、總統職位之變動、總統府組織與所屬機關								
11	行政院			行政院之性質與組織、行政院長之職權、各部會首長及不管部會政務委員之職權、行政院會議之職權、行政院之責任								
12	立法院(一)			立法院之性質、立法委員之產生、任期、罷免、兼職之限制、保障及其他之相關規範、立法院會議、立法權								
13	立法院(二)			預算議決權、決算審查權、議決戒嚴案、大赦案、宣戰案、媾和案、條約案之權、質詢並聽取行政院報告權、文件調閱權、覆議議決權、人事任命同意權、罷免和彈劾總統、副總統提案權、倒閣權、補選副總統權								

14	司法院(一)	司法院的定位、組織、司法院院長副院長之職權、大法官的產生與任期、大法官會議之組織及職權、各級法院
15	司法院(二)	行政法院、公務員懲戒委員會、司法院之其他職權、大法官釋憲制度、司法獨立原則、法官地位的保障
16	考試院與監察院	考試院之地位與性質、成員、組織與職權、監察院之地位與性質、成員、會議與組織、職權
17	地方制度	中央集權與地方分權、均權制度、地方自治、我國「地方制度法」的主要內容、中央對地方自治的監督
18	期末考	期末考

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)

新課程之實施取消遠距教學上課模式，採學員到校上課，故課程內容與舊課程差異之處，就是在課堂面授過程中，將會加強新聞時事的補充說明，讓學員體現目前我國政府在憲法保障人民基本權益時，也能更深刻認識現有民主法治制度之精神所在。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	姚貴雄	任教系所	航空電子系	填表日期	110年 10 月 29 日							
職(級)別	講師	學歷專長	法學碩士	聯絡電話	0980805695							
				E-mail	bear4563@cc.cust.edu.tw							
課程名稱(中)	法律制度與生活實例											
課程名稱(英)	Legal System and Real-Life											
<input type="checkbox"/> 新開設課程		<input checked="" type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於106學年度2學期開設)										
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識(不需勾選課程類別)											
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術		<input checked="" type="checkbox"/> 社會科學			<input type="checkbox"/> 自然科學						
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)								
	10%	10%	0%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色)												
本課旨在引導同學認識法律的背景與法律之運作方式，藉以培育出認識法律與親近法律的現代人，法律之學習並非僅是法律學生的專業，現代人生活都離不開法律概念與規範，透過課程的介紹，希望同學能在有限的時間中體會到法律對整體社會的重要性。												
課程內容(含18週進度主題)												
週次	章節主題			內容綱要								
1	法律的意義與種類			法律的意義、法源的種類								
2	法律的制定公布修正與廢止			制定機關、制定程序、公布前之覆議副署、修正與廢止								
3	法律的分類			法律的各種類型								
4	法律的適用與制裁			法律適用的一般與個別原則、法律制裁的意義與種類								
5	大法官會議與憲法法庭			解釋憲法、統一解釋法律及命令、憲法法庭之組成與職權								
6	我國法院之級別			三級法院之管轄範圍、組織與職權								
7	犯罪偵防體系之檢察機關			實施偵查、提起公訴、實行公訴、協助自訴、擔當自訴、指揮刑事裁判之執行								
8	犯罪偵防體系之其他機關			犯罪偵防體系之警察、調查、憲兵機關								
9	期中考			期中考								
10	檢察機關體系			三級法院檢察署								
11	民法總則、債篇之生活實例			民法之意義、性質及內容、民法總則與民法債篇之生活實例								
12	民法親屬篇與生活實例			結婚、離婚、離婚之生活實例、繼承、繼承之生活實例								
13	刑法暨相關法令與生活實例			刑法之意義、性質及內容、刑法犯罪之生活實例、犯罪論、刑罰論與生活實例								
14	侵害法益罪章、消費者保護法與生活實例			侵害法益罪章之生活實例、消費者保護法之生活實例								
15	社會秩序維護法、勞動基準法與生活實例			行政法院、公務員懲戒委員會、司法院之其他職權、大法官釋憲制度、司法獨立原則、法官地位的保障								
16	智慧財產權法、商標法與生活實例			智慧財產權法之生活實例、商標法之生活實例								
17	著作權法與生活實例			著作人格權、著作財產權、著作權之限制—「合理使用」、侵害著作權之後果、著作權之生活實例								
18	期末考			期末考								

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)新課程之實施取消遠距教學上課模式, 採學員到校上課, 故課程內容與舊課程差異之處, 就是在課堂面授過程中, 將會加強與法律相關新聞的案例說明, 讓學員在觀察現今社會發生有關民刑事案件新聞時, 能更了解與尊重法律的規範, 進一步培養守法之精神。

備註:

- 1.為提升本校學生基本能力與人文素養, 本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫, 取得開課之資格(有效時間為三年), 未通過審議之課程不得開課。因此, 欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程, 應重新提出申請。
- 2.開課申請審查作業以每學期一次為原則, 其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
- 3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心, 信箱:gec@www.cust.edu.tw, 並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	洪志評	任教系所	土木系	填表日期	110年 10月 25日																																																															
職(級)別	助理教授			聯絡電話	0937087188																																																															
				E-mail	cphu@cc.cust.edu.tw																																																															
課程名稱(中)	資訊科技軟體應用																																																																			
課程名稱(英)	Information technology software applications																																																																			
<input type="checkbox"/> 新開設課程 <input checked="" type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於106學年度2學期開設)																																																																				
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)																																																																			
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學																																																																			
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析																																																									
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)																																																																
	15%	5%	0%	10%	10%	10%	15%	15%	5%	5%	10%																																																									
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 本課程除了陪養學生基本程式設計素養，令學生具備開發電腦或手機應用程式(APP)之能力外，更著重於程式設計能力融入生活應用當中，裨益於學生得以利用程式工具來開發軟體專案，並應用於各類領域或跨領域之資訊化實務當中，因此課程前段以基礎程式設計能力之陪養為重點，課程後段著重於將程式能力融入日常生活應用，藉以提升同學程式開發應用能力，以增加同學畢業後之就業競爭力。																																																																				
課程內容(含18週進度主題) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 8%;">週次</th> <th style="width: 32%;">章節主題</th> <th style="width: 60%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>手機App概論</td><td>介紹手機APP之發展史</td></tr> <tr><td>2</td><td>App程式開發環境</td><td>程式開發環境介紹及操作</td></tr> <tr><td>3</td><td>程式設計基礎(一)</td><td>各種程式碼拼圖塊的應用及操作</td></tr> <tr><td>4</td><td>程式設計基礎(二)</td><td>各種程式碼拼圖塊的應用及操作</td></tr> <tr><td>5</td><td>基本元件介紹(一)</td><td>設計者操作介面所需元件之介紹及實作</td></tr> <tr><td>6</td><td>基本元件介紹(二)</td><td>設計者操作介面所需元件之介紹及實作</td></tr> <tr><td>7</td><td>App程式多媒體應用(一)</td><td>多媒體應用程式之介紹及實作</td></tr> <tr><td>8</td><td>App程式多媒體應用(二)</td><td>多媒體應用程式之介紹及實作</td></tr> <tr><td>9</td><td>期中考</td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td>繪圖與動畫(一)</td><td>繪圖與動畫應用程式之介紹及實作</td></tr> <tr><td>11</td><td>繪圖與動畫(二)</td><td>繪圖與動畫應用程式之介紹及實作</td></tr> <tr><td>12</td><td>感測器</td><td>手機各種感測器之應用</td></tr> <tr><td>13</td><td>資料庫(一)</td><td>手機記憶體及雲端資料庫之應用</td></tr> <tr><td>14</td><td>資料庫(二)</td><td>手機記憶體及雲端資料庫之應用</td></tr> <tr><td>15</td><td>Python應用簡介(一)</td><td>Python程式應用簡介</td></tr> <tr><td>16</td><td>Python應用簡介(二)</td><td>Python程式應用簡介</td></tr> <tr><td>17</td><td>Python應用簡介(三)</td><td>Python程式應用簡介</td></tr> <tr><td>18</td><td>期末專案發表</td><td></td></tr> </tbody> </table>												週次	章節主題	內容綱要	1	手機App概論	介紹手機APP之發展史	2	App程式開發環境	程式開發環境介紹及操作	3	程式設計基礎(一)	各種程式碼拼圖塊的應用及操作	4	程式設計基礎(二)	各種程式碼拼圖塊的應用及操作	5	基本元件介紹(一)	設計者操作介面所需元件之介紹及實作	6	基本元件介紹(二)	設計者操作介面所需元件之介紹及實作	7	App程式多媒體應用(一)	多媒體應用程式之介紹及實作	8	App程式多媒體應用(二)	多媒體應用程式之介紹及實作	9	期中考		10	繪圖與動畫(一)	繪圖與動畫應用程式之介紹及實作	11	繪圖與動畫(二)	繪圖與動畫應用程式之介紹及實作	12	感測器	手機各種感測器之應用	13	資料庫(一)	手機記憶體及雲端資料庫之應用	14	資料庫(二)	手機記憶體及雲端資料庫之應用	15	Python應用簡介(一)	Python程式應用簡介	16	Python應用簡介(二)	Python程式應用簡介	17	Python應用簡介(三)	Python程式應用簡介	18	期末專案發表	
週次	章節主題	內容綱要																																																																		
1	手機App概論	介紹手機APP之發展史																																																																		
2	App程式開發環境	程式開發環境介紹及操作																																																																		
3	程式設計基礎(一)	各種程式碼拼圖塊的應用及操作																																																																		
4	程式設計基礎(二)	各種程式碼拼圖塊的應用及操作																																																																		
5	基本元件介紹(一)	設計者操作介面所需元件之介紹及實作																																																																		
6	基本元件介紹(二)	設計者操作介面所需元件之介紹及實作																																																																		
7	App程式多媒體應用(一)	多媒體應用程式之介紹及實作																																																																		
8	App程式多媒體應用(二)	多媒體應用程式之介紹及實作																																																																		
9	期中考																																																																			
10	繪圖與動畫(一)	繪圖與動畫應用程式之介紹及實作																																																																		
11	繪圖與動畫(二)	繪圖與動畫應用程式之介紹及實作																																																																		
12	感測器	手機各種感測器之應用																																																																		
13	資料庫(一)	手機記憶體及雲端資料庫之應用																																																																		
14	資料庫(二)	手機記憶體及雲端資料庫之應用																																																																		
15	Python應用簡介(一)	Python程式應用簡介																																																																		
16	Python應用簡介(二)	Python程式應用簡介																																																																		
17	Python應用簡介(三)	Python程式應用簡介																																																																		
18	期末專案發表																																																																			
舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填) 重新修定後與舊課程差異，除仍然教導同學如意入門的APP inventor手機程式撰寫與應用外，新修定的課程將加入，目前為外界廣泛使用之Python程式介紹，以增進學生程式撰寫及邏輯思維能力。																																																																				

備註：
1. 為提升本校學生基本能力與人文素養，本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審

議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫，取得開課之資格(有效時間為三年)，未通過審議之課程不得開課。

因此，欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程，應重新提出申請。

2.開課申請審查作業以每學期一次為原則，其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。

3.該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心，信箱：gec@www.cust.edu.tw，並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	張茂霖	任教系所	通識中心	填表日期	110年 10 月 27 日						
職(級)別	講師	學歷專長	憲法學、政治學	聯絡電話	0916827880						
				E-mail	martinlc3@cc.cust.edu.tw						
課程名稱(中)	公民意識與社區發展										
課程名稱(英)	Consciousness Of Citizenship and Community Development										
<input type="checkbox"/> 新開設課程 <input checked="" type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於107學年度第2學期開設)											
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)										
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學										
欲達成之通識能力指標(11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新能力	學習分析能力
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)							
	0%	15%	0%	10%	15%	10%	10%	10%	10%	10%	10%
<p>課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色)</p> <p>本課程之目的在從學校所在生活圈的認識出發，由近而遠，以當前曾經發生的公共事務議題為指引，增進學生培養關注社區生活的現代公民習慣，提升學生對於現代公共事務的思辯及應對能力。課程內容包含在地生活圈介紹，及食衣住行育樂、公共制度、交通、環保、居民的權利義務的相關規範等等，並探討實際案例之發生發展和解決。</p>											
課程內容(含18週進度主題)											
週次	章節主題			內容綱要							
1	課程介紹			介紹課程進行相關事項，重視學生的社區參與							
2	從學校出發的生活圈			學校附近的人文歷史地理背景，及在地生活圈介紹							
3	公共制度及居民組織			市政機構、公共生活相關法規，社區發展協會及市民組織							
4	在地社區的食衣住行			生活空間與食衣住行的安全與完備							
5	教育學習及休閒環境			在地各級學校、各種教育研究訓練機構，及在地休閒機能介紹							
6	在地災害的發生與防治			納莉水災、八八風災與中研院的防災對策							
7	議題設定與社區發展			南港九如里社區發展及麗山、四分溪的整治							
8	危機動員與社區營造			磊駿廢土場的施設營運及久如社區的衝擊與應對							
9	期中考			期中考							
10	在地參與調查經驗講解			在地參與調查經驗及調查報告講解							
11	民意機關與民意申張			議會、立法院的組成及功能							
12	實際案例講解1			實際案例探討1 內湖慈濟園區案...							
13	實際案例講解2			實際案例探討2 士林文林苑案...							
14	專題討論1			專題討論- 在地的農業問題與自然農業探討							
15	專題討論2			專題討論- 在地的經濟轉型與環保問題探討							
16	專題討論3			專題討論- 食品及生活用品安全問題探討							
17	在地的參與調查報告			在地的參與調查報告							
18	期末考			期末考							
<p>舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)。備註：本課程由過去開設並執行的「南港的公民意識與社區營造」為基礎，將過去的經驗與理論結合，其中在地性由南港核心改為擴及各地普遍通用，而從本校南港校區或新竹校區的生活圈出發，由近及遠，配合當前或曾經的公共議題為指引，引導學生關注並適應社區生活，成為民主社會的現代公民。</p>											

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	蔡季蓉	任教系所	通識中心	填表日期	110年 10月 27日							
職(級)別	書記	學歷專長	碩士 資訊管理	聯絡電話	2782-1862轉235							
				E-mail	clousroa@cc.cust.edu.tw							
課程名稱(中)	資訊生活應用											
課程名稱(英)	Information and live application											
<input type="checkbox"/> 新開設課程 <input checked="" type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 107學年度 2學期開設)												
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學											
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)								
	20%	20%	5%	10%	0%	0%	20%	10%	5%	5%	5%	
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色)							<p>在資訊爆炸時代，資訊蒐集與管理，需要靠工具的協助，隨著數位科技環境漸趨成熟，自我學習方式正在改變，藉由網際網路中知識與資訊豐富，不受限時間距離特性，介紹雲端工具服務與情境，瞭解如何使用在學校、生活以及各學習等領域，學習與規劃善用網路資源蒐集資料能力，培養學生資訊技能與常識，尊重智慧財產權及個人資料保密，提供學生多元化的自我學習探究工具，並能應用所學於當前和未來的生活與策展力。</p> <p>以實務應用演練協助同學對於雲端資訊管理更明確的瞭解，即學即用落實數位生活，享受雲端運算所帶來的便利性，強調資訊管理科技與生活的結合應用，共同探討資訊管理與生活應用心得。</p> <p>知識：使同學瞭解資訊搜集應用在學習領域，培養網路資訊素養。</p> <p>技能：使同學具有使用資訊工具的基本能力，並能夠自我推展深化。</p> <p>態度：使同學能認同資訊管理文件整合應用，並能夠使得自己的學習更有效率。</p>					
課程內容(含18週進度主題)												
週次	章節主題			內容綱要								
1	課程介紹			1. 資訊管理工具概述，介紹各種好用免費的軟體 2. 認識與如何善用網路資源與生活應用								
2	資訊搜尋-網路認知			1. 探討網路資訊特性與迷思 2. 使用網路資源應有的認知								
3	資訊搜尋-活用工具			1. 限制特定資訊搜尋與網站關連性 2. 介紹各種生活資訊搜尋法								
4	資訊搜尋-生活應用			1. 各種型態資訊搜尋應用 2. 快速找尋到重點資料，提升研究能力								
5	資訊搜尋-免費資源			1. 探討網路資訊智慧財產權 2. 如何搜尋免費資源與創用CC運用								
6	資訊管理-掌控行程			1. 活用資訊工具自動化處理雜物瑣事與待辦事項 2. 掌握計畫行程最佳化，管理好你的每一天								
7	協作型資訊管理-概論			1. 探討資訊管理與協助合作關係 2. 學習快速架設協作平台								
8	協作型資訊管理-學習應用			1. 規劃框架、增修及美編檔案櫃，存放未來學習紀錄 2. 活用協作平台與應用								

9	期中考	期中報告
10	個人化資訊管理-雲端筆記本學習	1.雲端筆記本Evernote概述 2.學習初步筆記工具,幫助你所要紀錄的事情加以管理
11	個人化資訊管理-雲端筆記本應用	1.活用雲端筆記本Evernote進階技巧 2.探討生活、學習、旅行規劃與時間管理應用
12	把office帶著走-雲端文件	1.活用雲端文件、繪圖編輯與雲端硬碟應用 2.檔案整理技巧,輕鬆同步共享不同裝置間的資料
13	把office帶著走-雲端影音	1.活用視訊工具,整合社群媒體平台應用 2.資訊科技的影響與資訊社會背後的運作機制
14	把office帶著走-雲端試算表	1.活用雲端試算表 2.資料查詢表設計與同步共享文件
15	把office帶著走-雲端表單	1.雲端表單概述 2.表單設計與快速統計數據分析
16	把office帶著走-雲端簡報初階	1.雲端非線性簡報系統Prezi概述 2.簡報製作與邏輯,學習新時代簡報工具
17	把office帶著走-雲端簡報進階	1.雲端非線性簡報系統Prezi活用進階技巧 2.打開簡報無限可能,學習新時代簡報工具
18	期末考	期末報告

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)

增加社群媒體議題,引導活用視訊工具,整合社群媒體平台應用,讓居家學生與教師、同學上課與學習同時,進而探討資訊科技對社會影響,以增進學生技職與反思能力。

備註:

- 為提升本校學生基本能力與人文素養,本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫,取得開課之資格(有效時間為三年),未通過審議之課程不得開課。因此,欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程,應重新提出申請。
- 開課申請審查作業以每學期一次為原則,其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
- 該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心,信箱:gec@www.cust.edu.tw,並請電話(校內235)確認。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	羅鈺璇	任教系所	餐飲管理系	填表日期	110年 10月 25日																																																															
職(級)別	助理教授	學歷專長	行銷、管理	聯絡電話	分機179、0970-986166																																																															
				E-mail	yoko5253@cc.cust.edu.tw																																																															
課程名稱(中)	健康大學堂																																																																			
課程名稱(英)	Health Big School																																																																			
<input type="checkbox"/> 新開設課程 <input checked="" type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於 110學年度 1 學期開設)																																																																				
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)																																																																			
課程類別	<input type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學																																																																			
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析																																																									
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)																																																																
	0%	15%	0%	10%	10%	5%	5%	10%	30%	5%	10%																																																									
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色)							<p>協助學生認識個人衛生保健及了解自我健康促進需求，結合社區資源，透過健康教育與活動之實施，引導學生自發性及自主性地建立正確的個人健康認知與管理。</p> <p>因應教育部大力推動健促及學校衛生政策，並透由本人擔任衛生保健職務及研習、撰寫並執行相關衛生保健及健康促進計畫、及個人家庭因素而長期與醫護人員之持續交流與互動學習，課程擬除本人講授外，同時配合推動學校衛生保健及健康促進之活動辦理，激發學生創意與健康促進自覺，達到養成良好正確之衛生保健習慣與自我健康促進管理之目標。</p>																																																													
課程內容(含18週進度主題)課程主題順序將視當學期狀況，保留順序或穿插即時主題內容之調整異動權利。							<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">週次</th> <th style="width: 30%;">章節主題</th> <th style="width: 60%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>課程介紹與規定</td> <td>1.課程目的、規劃。2.上課規定與配分標準。3相互認識。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>個人衛教觀念建立與宣導</td> <td>1.衛生保健組(含健康中心)服務介紹。2.常規活動介紹。</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>個人衛教與科技應用宣導</td> <td>1.個人衛生保健觀念建立推廣。2.網路科技應用至健促宣導。</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>低頭族與視力保健</td> <td>1.低頭族常見之健康問題。2.3C充斥下之視力保健。</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>救命行不行-急救操練</td> <td>1.急救訓練教育。2.CPR與AED操作。3.急救測驗。</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>常見校園緊急救護知識</td> <td>1.校園內常見之健康緊急事件之類別、2.處理、3.防治。</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>醫生遠離我-新興傳染病</td> <td>1.常見傳染病之種類、2.原因、3.治療、4.預防。</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>相愛不相害-愛滋防制</td> <td>1.安全性行為。2.相關AIDS之正確知識及預防(治療)方法。</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>期中學習反饋與報告</td> <td>期中前之各項主題概念之學習反饋調查與報告</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>健康齊步走-健康體位</td> <td>1.健康體位定義、2.種類、3.判斷。</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>健康五行食-體位控制</td> <td>1.健康體位之控制、2.飲食方法、3.運動方法。</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>食在好衛生-餐飲衛生</td> <td>1.餐飲衛生介紹。2.日常餐飲衛生安全注意事項、3.習慣。</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>藥物不濫用-毒品傷害</td> <td>1.毒品種類。2.新興毒品。3.後果與拒絕。</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>健康365-環境教育</td> <td>1.環境保護。2.日常可做之環保習慣。(含登革熱)</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>戒菸愛自己-菸害防制</td> <td>1.菸的介紹。2.菸的不良影響。3.戒菸的方法。</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>戒菸愛自己-創意減菸</td> <td>本校之1.菸害狀況、2.防制宣導、3.創意減菸討論。</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>同學常見健康相關議題</td> <td>1.衛生保健組學保資料。2.健康中心體檢與紀錄資料。</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>成就測驗或校園健康促進創意提案(擇一)</td> <td>知識學科測驗或如何提升本校學生健康促進意識與行動之創意提案(擇一)</td> </tr> </tbody> </table>					週次	章節主題	內容綱要	1	課程介紹與規定	1.課程目的、規劃。2.上課規定與配分標準。3相互認識。	2	個人衛教觀念建立與宣導	1.衛生保健組(含健康中心)服務介紹。2.常規活動介紹。	3	個人衛教與科技應用宣導	1.個人衛生保健觀念建立推廣。2.網路科技應用至健促宣導。	4	低頭族與視力保健	1.低頭族常見之健康問題。2.3C充斥下之視力保健。	5	救命行不行-急救操練	1.急救訓練教育。2.CPR與AED操作。3.急救測驗。	6	常見校園緊急救護知識	1.校園內常見之健康緊急事件之類別、2.處理、3.防治。	7	醫生遠離我-新興傳染病	1.常見傳染病之種類、2.原因、3.治療、4.預防。	8	相愛不相害-愛滋防制	1.安全性行為。2.相關AIDS之正確知識及預防(治療)方法。	9	期中學習反饋與報告	期中前之各項主題概念之學習反饋調查與報告	10	健康齊步走-健康體位	1.健康體位定義、2.種類、3.判斷。	11	健康五行食-體位控制	1.健康體位之控制、2.飲食方法、3.運動方法。	12	食在好衛生-餐飲衛生	1.餐飲衛生介紹。2.日常餐飲衛生安全注意事項、3.習慣。	13	藥物不濫用-毒品傷害	1.毒品種類。2.新興毒品。3.後果與拒絕。	14	健康365-環境教育	1.環境保護。2.日常可做之環保習慣。(含登革熱)	15	戒菸愛自己-菸害防制	1.菸的介紹。2.菸的不良影響。3.戒菸的方法。	16	戒菸愛自己-創意減菸	本校之1.菸害狀況、2.防制宣導、3.創意減菸討論。	17	同學常見健康相關議題	1.衛生保健組學保資料。2.健康中心體檢與紀錄資料。	18	成就測驗或校園健康促進創意提案(擇一)	知識學科測驗或如何提升本校學生健康促進意識與行動之創意提案(擇一)
週次	章節主題	內容綱要																																																																		
1	課程介紹與規定	1.課程目的、規劃。2.上課規定與配分標準。3相互認識。																																																																		
2	個人衛教觀念建立與宣導	1.衛生保健組(含健康中心)服務介紹。2.常規活動介紹。																																																																		
3	個人衛教與科技應用宣導	1.個人衛生保健觀念建立推廣。2.網路科技應用至健促宣導。																																																																		
4	低頭族與視力保健	1.低頭族常見之健康問題。2.3C充斥下之視力保健。																																																																		
5	救命行不行-急救操練	1.急救訓練教育。2.CPR與AED操作。3.急救測驗。																																																																		
6	常見校園緊急救護知識	1.校園內常見之健康緊急事件之類別、2.處理、3.防治。																																																																		
7	醫生遠離我-新興傳染病	1.常見傳染病之種類、2.原因、3.治療、4.預防。																																																																		
8	相愛不相害-愛滋防制	1.安全性行為。2.相關AIDS之正確知識及預防(治療)方法。																																																																		
9	期中學習反饋與報告	期中前之各項主題概念之學習反饋調查與報告																																																																		
10	健康齊步走-健康體位	1.健康體位定義、2.種類、3.判斷。																																																																		
11	健康五行食-體位控制	1.健康體位之控制、2.飲食方法、3.運動方法。																																																																		
12	食在好衛生-餐飲衛生	1.餐飲衛生介紹。2.日常餐飲衛生安全注意事項、3.習慣。																																																																		
13	藥物不濫用-毒品傷害	1.毒品種類。2.新興毒品。3.後果與拒絕。																																																																		
14	健康365-環境教育	1.環境保護。2.日常可做之環保習慣。(含登革熱)																																																																		
15	戒菸愛自己-菸害防制	1.菸的介紹。2.菸的不良影響。3.戒菸的方法。																																																																		
16	戒菸愛自己-創意減菸	本校之1.菸害狀況、2.防制宣導、3.創意減菸討論。																																																																		
17	同學常見健康相關議題	1.衛生保健組學保資料。2.健康中心體檢與紀錄資料。																																																																		
18	成就測驗或校園健康促進創意提案(擇一)	知識學科測驗或如何提升本校學生健康促進意識與行動之創意提案(擇一)																																																																		

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)
課程能力指標、簡介及章節主題內容微幅因實際狀況調整。

因應111-112年度教育部補助大專校院推動健康促進計畫, 故針對107-2申請之健康大學堂課程修訂後並提出開課申請。

中華科技大學通識教育課程審查申請表

教師姓名	楊若萍		任教系所	航空管理系		填表日期	110年 11 月 29 日					
職(級)別	助理教授	學歷專長	文學博士/中國文學研究、客家研究	聯絡電話	0928976436							
				E-mail	jpyang88@gmail.com							
課程名稱(中)	認識台灣客家											
課程名稱(英)	Hakka in Taiwan											
<input type="checkbox"/> 新開設課程 <input checked="" type="checkbox"/> 舊課程重新修訂(曾於107學年度 2 學期開設)												
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識 <input type="checkbox"/> 院核心通識 (不需勾選課程類別)											
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 人文藝術 <input type="checkbox"/> 社會科學 <input type="checkbox"/> 自然科學											
欲達成之通識能力指標 (11項總合100%)	技術運用能力	知識掌握能力	證照資格取得	主動進取能力	溝通協調能力	團隊合作能力	科技運用能力	解決問題能力	自我管理	規劃創新	學習分析	能力
	專業能力(Hard)			就業能力(Soft)								
	%	30%	%	10%	10%	10%	%	10%	10%	10%	10%	10%
課程簡介(300字以內含課程目標、大意、上課方式或特色) 本課程名為「認識台灣客家」，是希望藉著認識台灣客家為主題以達到文化傳承的功能，並使同學了解客家族群的發展背景和環境特色以增強關懷保存鄉土文化的能量。課程內容包含：「客家語言」、「客家歷史與文化」、「客家諺語與文學」、「客家山歌與戲曲」、「常用客語教學」、「客家運動與客家政策」等主題。期使修過此門客家通識課程之學生，對台灣客家有基本認識。 本課程已獲得110學年客家委員會課程計畫補助。將按計畫延請校外學有專精之學者專家舉行專題講座，以增強學生對本課程之興趣及落實學生之學習。												
課程內容(含18週進度主題)												
週次	章節主題			內容綱要								
1	導論「台灣客家」			概念建立：「客家」與「台灣客家」 課程活動：學生分組。								
2	客家語言一			1. 台灣客家話的源流以及客家話的基本特徵 2. 日常客語單詞教學及練習(禮貌問候語)								
3	客家語言二			1. 台灣客家話的五種腔調介紹 2. 日常客語對話教學及練習-(交通旅行主題)								
4	客語入門與客語能力認證			1. 客語能力認證檢定介紹 2. 日常客語對話教學及練習(客語初級檢定題庫體驗-四縣腔)								
5	客家歷史與文化一			1. 台灣客家人的移墾歷史 2. 日常客語對話教學及練習(客語初級檢定題庫體驗-海陸腔)								
6	客家歷史與文化二			1. 台灣客家族群的分布 2. 日常客語對話教學及練習-(餐廳用餐主題)								
7	客家歷史與文化三			1. 有關台灣客家人分布的幾種理論 2. 日常客語單詞教學及練習-(購物相關主題)								
8	客家歷史與文化四			1. 客家信仰與民俗								

		2. 日常客語對話教學及練習-(茶葉農產相關主題)
9	期中考	期中考
10	客家諺語與客家文學	1. 客家諺語口說教學 2. 客家文學作品選讀
11	客家山歌與小調	1. 客家山歌(平板、老山歌、山歌仔)與小調欣賞 2. 客家山歌與小調採錄
12	客家小戲與客家大戲	1. 客家小戲的源流(張三郎賣茶) 2. 客家大戲的發展(鄭榮興客家戲團)
13	台灣客家運動一	1. 台灣客家運動的歷史 2. 日常客語單詞教學及練習-(俗諺與歇後語相關)
14	台灣客家運動二	1. 客家運動對台灣客家族群的影響。 2. 客家運動對台灣社會的影響。
15	台灣客家政策一	1. 當代「客家基本法」制訂的意義 2. 日常客語單詞教學及練習-(社會議題相關)
16	台灣客家政策二	1. 客家電視台和客家學院的成立 2. 日常客語對話教學及練習-(航空客艙用語相關)
17	小組報告	同學們以小組的方式分別上台報告自己喜歡的客家主題, 作為對本課程的行動實踐。
18	期末考	期末考

舊課程重新修訂前後差異簡述(新開設課程免填)

備註:

1. 為提升本校學生基本能力與人文素養, 本校「通識課程」開課前其內涵需經中心課程發展委員會對「授課」內涵予以審議。審議通過之「通識課程」列為本中心通識教育基本課程庫, 取得開課之資格(有效時間為三年), 未通過審議之課程不得開課。因此, 欲修訂或審查通過已屆滿三年之課程, 應重新提出申請。
2. 開課申請審查作業以每學期一次為原則, 其公告日期配合教務處排課作業進行。審查結果於開課前通知。
3. 該課程申請表以E-mail轉寄通識教育中心, 信箱: gec@www.cust.edu.tw, 並請電話(校內235)確認。

客委會計畫課程